



Le poète et écrivain bolivien

### **Edmundo Torrejon Jurado**

a obtenu le

Grand Prix International Solenzara de Poésie 2011

pour l'ensemble de ses oeuvres

### **BIOGRAPHIE**

Carte d'Identité et Passeport International N° 1611199-Tja

- Né à Tarija (Bolivie) le 17 juin 1945
- de : Edmundo Torrejón Cardoso et María Juré Rodrigo
- Chirurgien médical. Poète. Écrivain. Historien.
- Études primaires et secondaires : Collège Antoniano « la Salle »
- Études Universitaires : Université Nationale de La Plata - Argentine
- Spécialisation en Chirurgie Générale : La Paz, Salta, Buenos Aires, Rome.

- Ancien Professeur de l'Université Juan Misael Saracho de Tarija et San Francisco Javier de Chuquisaca.
- Membre du « Collège International des Chirurgiens »
- Membre de l'« Académie bolivienne de Chirurgie »

Écrivain :

- Membre du Cercle des Artistes et Auteurs de Tarija
- Membre de l'Union des Auteurs et Artistes de Tarija.
- Vice-président du Cercle des Artistes et Auteurs de Tarija.
- Membre de la Société des Auteurs de Bolivie.
- Membre du PEN Club International.
- Ancien Président du PEN club-Filiale de Tarija (1996-98 et 1998-2000)
- Ancien Président de la Commission Directorial Nationale de la Société des Auteurs de Bolivie (SODESBO) de 1997 à 2000.
- Secrétaire aux Relations Internationales de la Société des Auteurs de Bolivie (2000-2002) (2002-2004) (2009-2011)
- Vice-président du Comité bolivien de Littérature pour les enfants et la Jeunesse
- Président de l'Alliance française de Tarija (1980-1995)
- Président de la Commission Directrice de l'Institution scientifique-Culturelle « Ensemencement »
- Commissaire des I, II, III et IVe Foires Internationales du Livre - Tarija - Bolivie
- Consul à Tarija de l'Organisation Mondiale « POÈTES d'EL MUNDO »
- Ambassadeur en Bolivie de la Société vénézuélienne d'Art International.
- Président pour la Bolivie de l'Association latino-américaine des Auteurs
- Membre de la SELAE
- Représentant en Bolivie d'a-Brace d'Uruguay-Brasil
- Ambassadeur en Bolivie de la Société vénézuélienne d'Art International.
- Membre du Comité International du XIIe Festival de Poésie de La Havane - Cuba
- Représentant en Bolivie du XXXIle Congrès Mondial des Poètes - Uruguay - 2012
- Invité Spécial pour présenter son oeuvre au Salon du Livre de Paris (mars 2011)
- Invité Spécial pour présenter son oeuvre et donner des Conférences lors d'Événements littéraires nationaux et internationaux en Amérique latine, en Europe et au Moyen-Orient.

Prix Littéraires :

- Deuxième Prix de Poésie : Université Nationale de La Plata (1963) - Argentine
- Premier Prix de Poésie : Concours latino-américain de Poésie « Fondation Givré » (1989) - Buenos Aires - Argentine.
- Premier Prix de Poésie : Concours International de Poésie « 40 Années de Léonisme en Uruguay » - Ministère de l'Éducation et du Culte – Montevideo, Uruguay 1991.
- Premier Prix de Poésie : Concours National de Poésie Université « Tomas Frias » de Potosí - 1977.
- Grand Prix Solenzara de Poésie 2011 - Institut Culturel de Solenzara, correspondant de l'Université de la Sorbonne de Paris.

Oeuvres Publiées :

- « ALPHA » - Poésie - 1987
- « Le DOUTE » - Essai - 1993 - 2008
- « XANADÚ » - Poésie - 2003
- « HISTOIRES SANS TEMPS » - Histoires - 2003
- « PRÉSENCE HISTORIQUE de TARIJA » - Essai Historique - 2004
- « CAUSERIE SUR TON BLASON » - Poèmes - bilingue espagnol-français - 2010
- « HISTOIRES INTEMPORELLES » - Contes - Yvelinedition - Paris - 2011
- « COMPLICATIONS du MEGACOLON CHAGÁSICO » - Clinique Chirurgicale 1997
- « SHALOM » - Poésie - 2011

-

Oeuvres en préparation :

- « Le CÉRÉMONIAL des TRACES » - Poésie
- « HISTOIRE de la CHIRURGIE A TARIJA » - Notes Historiques

Les travaux littéraires de Torrejón Jurado ont été publiés dans des journaux et des suppléments littéraires de Tarija, La Paz, Cochabamba, Oruro, Santa Cruz et Sucre, ainsi que de Salta et Buenos Aires, et du Mexique.

La revue « Archipel » du Mexique, dans son numéro 53, a publié son essai : « La Vision de la Culture depuis les Lettres », octobre 2006. « Vallejo et son Gólgota dans la Tour Eiffel », mars 2011

La revue « la Guêpe » de Mar del Plata – Argentine a publié en décembre 2006 son œuvre : « Tombeau de Pablo Neruda »

Ses oeuvres littéraires ont été traduites au français, italien, portugais, anglais, polonais et arabe.

Ses livres ont été préfaces par :

- « Alpha » par Yolanda Bedregal.
- « Xanadú » par Julio de la Vega
- « Histoires intemporel » par Mariano Baptiste Gumucio
- « Présence Historique de Tarija » par Edgar Avila Echazú
- « Causerie sur ton Blason » par Luis Arias Manzo.
- « Shalom » par Ernesto Kahan

Études sur son oeuvre :

En Bolivie : Alberto Guerra Gutiérrez, Jaime Zavaleta Meneses, Edgar Avila Echazú, Edwin Guzmán, Homero Carvalho, Gastón Cornouiller Bascopé, Lorenzo Calzavarini et autres.

En Argentine : Carlos Gatell (Président de l'Académie Argentine du Lunfardo) pour le journal « La Nación » Buenos Aires et Blanky Omar pour « la Tribune » de Salta.

En Italie : Lorenzo Calzavarini.

En Uruguay : Enrique Gonzalez Arias.

En France : Patrick Duque-Estrada

Contacts :

Boîte postale : Boîte 442 - Tarija - la Bolivie

Téléphones : (591) - 04-6642134- 6642724 - (0591) - 4 - 71861058 - 72945257

Email : edmundot@cosett.com.bo Edmundo\_torrejon\_j@hotmail.com

edtoju@yahoo.com

Pages Web :

- <http://www.artepoetica.net/EdmundoTorrejon.htm>

- <http://www.poetasdelmundo.com>

- [www.cosett.com.bo/siembra](http://www.cosett.com.bo/siembra)

## EDMUNDO TORREJÓN JURADO

Cédula de Identidad y Pasaporte Internacional N° 1611199-Tja

-Nació en Tarija (Bolivia) el 17 de junio de 1945

-Sus Padres: Edmundo Torrejón Cardoso y María Jurado Rodrigo

-Médico Cirujano. Poeta. Escritor.Historiador.

-Estudios primarios y secundarios: Colegio Antoniano “La Salle”

-Estudios Universitarios: Universidad Nacional de La Plata –Argentina

-Especialización, Cirugía General: La Paz, Salta, Buenos Aires, Roma.

-Ex – Catedrático de la Universidad Juan Misael Saracho de Tarija y San Francisco Javier de Chuquisaca.

-Miembro del “Colegio Internacional de Cirujanos”

-Académico de Número de la “Academia Boliviana de Cirugía”

Literato:

-Miembro del Círculo de Artistas y Escritores de Tarija

-Miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Tarija.

-Vicepresidente del Círculo de Artistas y Escritores de Tarija.

-Miembro de la “Sociedad de Escritores de Bolivia.

-Miembro del PEN Club Internacional.

-Ex – Presidente del PEN Club-Filial Tarija (1996-98), (1998-2000)

-Ex – Presidente de la Comisión Directiva Nacional de la Sociedad de Escritores de Bolivia (SODESBO), periodo 1997-2000.

-Secretario de Relaciones Internacionales de la Sociedad de Escritores Bolivia- (2000-2002) (2002-2004) (209-2011)

Vice-Presidente del Comité Boliviano de Literatura Infantil y Juvenil

-Presidente de la Alianza Francesa de Tarija (1980-1995)

-Presidente de la Comisión Directiva de la Institución Científico-Cultural “Siembra”

-Curador de las I, II, III y IV Ferias Internacionales del Libro – Tarija – Bolivia

-Cónsul en Tarija de la Organización Mundial “POETAS DEL MUNDO”

-Embajador en Bolivia de la Sociedad Venezolana de Arte Internacional.

-Presidente de la Asociación Latinoamericana de Escritores- Filial Bolivia

-Miembro de SELAE

-Representante en Bolivia de a-Brace Uruguay.Brasil

-Embajador en Bolivia de la Sociedad Venezolana de Arte Internacional.

-Miembro del Comité Internacional del “XII Festival de Poesía de la Habana” – Cuba

-Representante en Bolivia del “XXXII Congreso Mundial de Poetas” – Uruguay - 2012

-Invitado Especial para presentar su Obra en el Salón del Libro de París (III-2011)  
-Asistió como Invitado Especial para presentar su obra y dictar Conferencias a Eventos Literarios nacionales e internacionales, en Latinoamérica, Europa y Oriente Medio.

Galardones Literarios:

-Segundo Premio de Poesía: Universidad Nacional de La Plata (1963)-Argentina  
-Primer Premio de Poesía: Concurso Latinoamericano de Poesía “Fundación Givré” (1989) - Buenos Aires-Argentina.  
-Primer Premio de Poesía: Concurso Internacional de Poesía “40 Años de Leonismo en el Uruguay”- Ministerio de Educación y Culto – Montevideo- Uruguay 1991.  
-Primer Premio de Poesía: Concurso Nacional de Poesía Universidad “Tomás Frías” de Potosí-1977.  
-Grand Prix Solenzara de Poesie 2011- Institut Culturel de Solezara, correspondiente a la Universidad de La Sorbona de París.

Obras Publicadas:

\* “ALFA”- Poesía – 1987  
\* “LA DUDA” – Ensayo – 1993 - 2008  
\* “XANADÚ” – Poesía – 2003  
\* “HISTORIAS SIN TIEMPO” – Cuentos – 2003  
\* “PRESENCIA HISTÓRICA DE TARIJA” – Ensayo Histórico – 2004  
\* “TERULIA A TU BLASÓN” – Poemas – Versión Español-Francés - 2010  
\* “HISTOIRES INTEMPORELLES” – Contes – Yvelinedition - París - 2011  
\* “COMPLICACIONES DEL MEGACOLON CHAGÁSICO” – Clínica Quirúrgica- 1997  
\* “SHALOM” – Poesía – 2011

Obras por Publicar:

\* “EL RITUAL DE LAS HUELLAS” – Poesía  
\* “HISTORIA DE LA CIRUGÍA DE TARIJA” – Apuntes Históricos

Los trabajos literarios de Torrejón Jurado, han sido publicados en diarios y suplementos literarios de Tarija, La Paz, Cochabamba, Oruro, Santa Cruz y Sucre. También en Salta y Buenos Aires y México.

La revista “Archipiélago” de México, en su número 53, publica su ensayo: “La Visión de la Cultura desde las Letras”, octubre 2006. “Vallejo y su Gólgota en la Torre de Eiffel”, marzo 2011

La revista “La Avispa” de Mar del Plata-Argentina, publica en diciembre de 2006 su trabajo “Recordatorio de Pablo Neruda”

Sus obras literarias han sido traducidas al Francés, Italiano, Portugués, Inglés, Polaco y Árabe..

Los prólogos de sus libros:

“Alfa” por Yolanda Bedregal.  
“Xanadú” por Julio de la Vega  
“Historias sin Tiempo” por Mariano Baptista Gumucio  
“Presencia Histórica de Tarija” por Edgar Ávila Echazú  
“Tertulia a tu Blasón” por Luis Arias Manzo.  
“Shalom” por Ernesto Kahan

Estudios de su Obra:

En Bolivia: Alberto Guerra Gutiérrez, Jaime Zavaleta Meneses, Edgar Ávila Echazú, Edwin Guzmán, Homero Carvalho, Gastón Cornejo Bascopé , Lorenzo Calzavarini y otros.

En Argentina: Carlos Gatell (Presidente de la Academia Argentina del Lunfardo), para el diario "La Nación" de Buenos Aires y Blanky Omar para "El Tribuno" de Salta.

En Italia: Lorenzo Calzavarini. En Uruguay: Enrique Gonzalez Arias. En Francia: Patrick Duque-Estrada

Direcciones:

Postal: Casilla N° 442 - Tarija –Bolivia

Telefónicas: (591)-04-6642134- 6642724- (0591)-4- 71861058 – 72945257 Email:

edmundot@cosett.com.bo Edmundo\_torrejon\_j@hotmail.com edtoju@yahoo.com

Páginas WEB: \* <http://www.artepoetica.net/EdmundoTorrejon.htm>

\* <http://www.poetasdelmundo.com>

JUNIO, 26 (\*)

Para Gastón Cornejo Bascopé

Vuelve Quijote  
con tu coraza  
de Gaias.

¡El hombre  
abomina  
su tierra!

¡Chimeneas  
de la muerte!

Vuelve Quijote  
tu Dulcinea  
agoniza,

¡Ha ingerido  
"yantares"

fumigados  
con la muerte!

Vuelve Quijote  
Rocinante  
ha caído,  
el rocío del alba  
ha donado  
a sus pasturas:  
¡Raro abono  
de la muerte!

Vuelve Quijote  
con la coraza  
más recia:  
¡El orbe agoniza  
en semillas  
genéticamente cicutas!

Vuelve Quijote  
tu espada,  
debe desenmascarar  
los profetas  
¡Que predicán  
en tu nombre!

Xanadú de San Isidro, invierno 2011

EDMUNDO TORREJÓN JURADO

LE 26 JUIN

À Gastón Cornejo Bascopé

Reviens, don Quichotte,  
avec ta cuirasse  
de Gaias.

L'homme  
déteste  
sa terre.

Cheminées  
de la mort !

Reviens, don Quichotte,  
ta Dulcinée  
se meurt.

Elle a mangé  
des mets,  
fumés au bois  
porteur de mort.

Reviens, don Quichotte,  
Rossinante  
est tombée,  
la rosée du matin  
a recouvert  
les pâturages:  
Etrange engrais  
de la mort !

Reviens, don Quichotte,  
avec ta cuirasse  
devenue plus solide.

Le monde dépérit  
par les graines  
génétiquement devenues  
de la ciguë !

Reviens, don Quichotte,  
  
ton épée  
  
doit démasquer




les prophètes

qui prêchent

en ton nom !

Xanadú de San Isidro, l'hiver 2011

Traduit en français par Athanase Vantchev de Thracy



**Capuli, Vallejo y su tierra**  
*Continuación y Forja de la Elogia Andina*

Lima, 10 de enero del año 2012

Señor Escritor  
Edmundo Torrejón Jurado  
SOCIEDAD DE ESCRITORES DE BOLIVIA

Muy apreciado Señor:

Es grato distingamos a Ud. para saludarlo muy cordalmente y a la vez expresarle que en Asamblea Extraordinaria del movimiento Capuli, Vallejo y su Tierra que representa en el ámbito de la cultura a diversas instituciones académicas y cívicas, en coordinación con el Municipio Provincial de Santiago de Chuco, y luego de la sustentación que se hiciera, ha sido elegido usted unánimemente para recibir la distinción: "Trilce de Oro" y Diploma de Honor que se le otorgará en el marco del Encuentro Internacional Capuli 13, Vallejo y su Tierra, que se desarrollará en el mes de mayo del año 2012 en la ciudad de Lima y Santiago de Chuco, Perú, cuna del poeta César Abraham Vallejo-Mendoza.

Acercas del lauro "Trilce de Oro", se dice en el acta de su institucionalización:  
**"Otorgado a sobresalientes trabajadores de la cultura cuya obra sea correcta, digna y dedicada a resaltar los valores del mundo andino, quien además presente una conducta ímpida e intachable, y sea consecuente con la valorización de la vida y obra del poeta y el ideario vallejanos".**


La imposición del "Trilce de Oro" se realizará en ceremonia a cumplirse en el Salón Consistorial del Palacio Municipal en Santiago de Chuco el día 19 de mayo del año 2012 a las 7:00 pm. En el transcurso del evento complacerá mucho a la población de Santiago de Chuco escuchar de usted una conferencia magistral o actuación artística.

El certamen Capuli Vallejo y su Tierra se viene ejecutando por décimo tercer año consecutivo y en esta oportunidad se llevará a cabo entre los días 18 y 20 de mayo del año 2012. A él asisten delegaciones de profesores y estudiantes de diversas instituciones educativas del Perú y el mundo, siendo una oportunidad para fraternizar y establecer vínculos de comprensión, colaboración y amistad entre nuestros pueblos.

Para participar en el Encuentro Internacional Capuli 13, Vallejo y su tierra, y de acuerdo al ideario vallejano, los asistentes no hacen pago alguno a la organización que cumple en mostrar lo más entrañable y mejor de Vallejo y su tierra. Del mismo modo, no cubre costos de pasajes ni de víaticos de ponientes ni de las personalidades a las cuales se les tributa en esta ocasión merecido homenaje.

Anteplando la presencia suya en el pueblo cuna e inspiración de César Vallejo para recibir la distinción a que hemos hecho referencia, hacemos propia la ocasión para testimoniarle nuestra mayor estima y los sentimientos de nuestra consideración más distinguida.

Atentamente,  
Carlos Castillo-Mendoza  
Director de Relaciones Internacionales

  
Danilo Sánchez Lihón  
Presidente  
Capuli, Vallejo y su Tierra

Av. Augusto B. Elv 301 - Miraflores - Lima  
T'el.: 438-3343 / 440-3984 - E-mail: capulivallejoytierra@hotmail.com

**Edmundo Torrejón Jurado es el representante en Bolivia del Congreso Mundial de Poetas 32 de la Academia Mundial de Artes y Cultura - UNESCO**

De: **Prof. Ernesto Kahan** (ekahan@post.iau.ac.il)  
Enviado: viernes, 16 de diciembre de 2011 11:53:39 a.m.  
Para: Edmundo Torrejón Jurado (edmundo\_torrejon\_j@hotmail.com)

Edmundo Torrejón Jurado es el representante en Bolivia del Congreso Mundial de Poetas 32 de la Academia Mundial de Artes y Cultura - UNESCO que es el **mayor evento mundial de poesía** que se realizará en Uruguay con post tour en Buenos Aires del 26 de Setiembre al 3 de Octubre 2012.

Ya te tendré al tanto con detalles e indicaciones  
Un abrazo, Ernesto



[Redacted content]